

## **Kunstfaglig utdanning**

1991-1993 Hungarian State Academy of applied arts, crafts and design /Master of crafts

1983-1988 Kunsthøyskolen i Bergen /Hovedfag Keramisk Institutt 1988

1982-1983 Bergeland vgs, Stavanger, Grunnkurs i Tegning og grafisk formgiving

1981-1982 Agder Folkehøgskole, Keramikklinjen

---

## **Planlagte, pågående prosjekt**

Separatutstilling Det Gule Huset, Asker høsten 2021

Invitert deltager til International Ceramic Sculpture Symposium, august 2022, Keszckemet, Ungarn.

Har de siste år jobbet med en fagbok/håndbok i keramikk sammen med kollega Åse Kvalbein, på Fagbokforlaget. Boken henter eksempler fra samtidskeramikk og blant annet prosjektet «Firing Up» og er støttet av Norske Kunsthåndverkere og NFFO.

## **Gjennomførte prosjekt**

Visning av nye arbeid sommer 2020, Kunstlåven på Stenberg/Eidsvoll

Performance “Embodied imprint – inside out” – Kortfilm/dokumentasjon, 2018

## **Separatutstillinger i utvalg, innland**

2021 Det Gule Huset/Asker

2015 Kunsthåndverkerne i Kongensgate, «The Journey», Oslo

2012 Galleri Sult, «The Pond», Stavanger

2005 Galleri Sult, Stavanger

2002 Kunstverket Galleri, «Linjer», Oslo

1999 Kunstnerforbundet, Oslo

1994 Hordaland Kunstnersentrum, «Kontrapunkt», Bergen

1991 Galleri Mariakrypten, Bergen

1990 Galleri 212, Brusand

1988 Galleri Sting, Stavanger

### **Separatutstillinger utland**

2010 Blås & Knåda, Stockholm/Sverige

1997 Blås & Knåda, Stockholm/Sverige

1993 Tölgyfá Galeria, Budapest/Ungarn

1991 Galleri Marius Project, København/Danmark

### **Gruppeutstillinger i utvalg, innland**

2021 Juleutstillingen, Kunstnerforbundet

2015 Galleri Nysted / Elverum Kunstforening

2014 Mjøskunst, Galleri Svae Gjøvik

2009 Galleri Sult, Stavanger

2007, 2009 Vevringsutstillinga

2007 Galleri Festiviteten, Eidsvoll

2005, 2006, 2007 Mjøskunst, Gjøvik Gård

2005 Galleri Aler, Oslo

2003 Artoteket, Oslo, OICS

2003 Galleri Hervold, Hamar

2000 Vormsund Kunstforening

1998 Raulandsutstillingen

1993, 1995, 1997 Årsutstillingen, NK

1993 Rogaland Kunstnersentrum

1990 Oslo International Ceramic Symposium, Kunstnerforbundet, Oslo

1988 Hovedfagsutstilling, Visningsrommet USF, Bergen

### **Gruppeutstillinger, utland**

2018 Bladska Galleriet/Skara Kunstforening, Sverige

1994 Brunswieker Pavillion, Kiel/Tyskland, i regi av Hordaland Kunstnersenter, støttet av Norsk Kulturråd

1988-1989 «Ung nordisk keramikk», vandretstilling i norden: Malmö, Helsingfors, Stockholm, Oslo og Göteborg

## **Innkjøp**

2018 Skara Kommune, Sverige

2012 Statens Konstråd, Sverige

2004 Statsministerens Kontor, Oslo

2002 Kunstindustrimuséet i Oslo

1997 Nationalmuséet i Stockholm, Sverige

1990 Norsk Kulturråd

## **Stipend**

2018 NK's formidlingsstipend

2018 NFFO's skrivestipend

2015-2017 Statens treårige arbeidsstipend

2010 UD STIKK støtte til utenlandsformidling

2005 Statens reise el. studiestipend

2003 NKs fordypningsstipend

1997 BKHs flerfaglige stipend

1995 Statens reise el. studiestipend

1994 Rogaland Fylkes Kulturstipend

1993 Statens Etableringsstipend

1991-1993 Ungarsk Statsstipend

1991 Rogaland Kunstnersentrums stipend

1989-90 Ungarsk Statsstipend

### **Utsmykninger**

2021 Privat utsmykning, Stavanger

2014 Hurdal skole og Kultursenter, Hurdal

2014 Privat utsmykning, Stavanger

2010 Abel Ungdomsskole, Gjerstad Kommune

2010 Sykehus Innlandet, Akutt Psykavd / Helse Øst, Gjøvik

2005 Sparebanken Hedmark, Hamar

2003 Grane, Norsk Hydro

2002 Tasta Sykehjem, Stavanger

2001 Eidsiva Energi, Hamar

2001 Norsk Tipping, Hamar

2000 Radiance of the seas, RCCL

2000 Folkets Hus, Youngstorget, Oslo,

1998 Telia Norge, Lysaker

1998 Telenor Nett, Lilleaker

1998 Staff-gruppen, Aker Brygge

1996 Revheim Gravlund, Plassdannelse

### **Annet**

Ansatt i 50% stilling som Førsteamanuensis i Kunst og Håndverk ved HiNN, Hamar fra høsten 2020 og i 100% stilling samme sted fra 2021

Master i barnekultur og kunstpedagogikk, DMMH, 2019

Kunst underveis, prosjektleder keramikkverksted, Kunstfestival på Kvikne B- og U-skole, Turné org Hedmark Fylke februar 2017

Foredragsholder/Workshopholder Firing Up-konferansen Bryggen Museum i Bergen, desember 2016

Firing Up Pilot 2, Langset Barneskole, Eidsvoll Kommune, Initiert av Norske Kunsthåndverkere, Norsk Kulturråd og Norsk Kulturvernminnefond, våren 2016

Firing Up Pilot 1, Langset barneskole, Eidsvoll Kommune, Initiert av Norske Kunsthåndverkere, Norsk Kulturråd, høsten 2015

Egne kurs i keramikk 1994-2000, Oslo og 2005-2006, Feiring/Eidsvoll.

PPU for kunstnere og kunsthåndverkere, HiOA, 1996

Invitert deltaker til Kingscourt Brick Symposium, arrangert av Irish Sculptor Society, Irland 1992

Tegner i filmprosjektet «Long Lost Friend», Bergen 1986