

Hilde Angel Danielsen, Visuell kunstner, kunsthåndverker

mobil: +47 98 49 24 57 / tlf +47 55 32 29 32

e-post: info@hildeadanielsen.com

/ hildeangeldanielsen@gmail.com

Nettside: www.hildeadanielsen.no (mangler oppdatering etter 2014)

NK HAD profil: <https://norskekunsthåndverkere.no/users/hilde-danielsen>

B-open 2020 HAD profil: <https://www.b-open.no/kunstner/danielsen-hilde-a/>

Postadresse: Søndre Allmenningen 9, 5036 Bergen

Datert august 2021

Født år 1972 i Harstad. Oppvokst på Rolløya (Ibestad) og på Senja i Troms, bosatt i Bergen siden 1996

Utdannelse

- 1996-2003/04, Hovedfag, avd. Spesialisert kunstfag, Seksjon keramikk, Kunst- og designhøyskolen i Bergen
- 1998, høst semester, Utvekslingsopphold 3 mnd. Ceramic Depart, Camberwell Collage of Art, London
- 1993-1996, 1,5 år Film, foto og video Nordland Videoverksted, + 2. år Kunsthøgskolen i Kabelvåg, Lofoten
- 1990-1993, 2 år, Musikklinja klassisk/rock + 3. påbygg. år Samfunnsfaglinje, Heggen vgs i Harstad
- 1989-1990, Vk2, Tekstilforming, Solhaugen vgs i Narvik
- 1988-1989, Gk, Tegning, form og farge, Høgtun vgs, Målselv

Kurs

- 2013, Photoshop og Indesign etterutdanning/kurs via VISP i Bergen
- 2013, Kunstkonsulentkurs og registrert hos Statens Kunst i Offentlige Rom (KORO), Oslo
- 2007, Etablererkunnskap og bedriftsøkonomikurs ved Bergen kommune og Nyskapingsparken, Bergen
- 2007, Lightwave og ArchiCAD grunnleggende 3D, etterutdanningskurs via Kunsthøgskolen i Bergen
- 2004, Etablererkunnskap 2 mnd (vk1/vk2) Aetat/Bergen Handelsgymnas, Bergen

Kunstnervirke:

Separatutstillinger/ visninger

- 2022, kunst i prosess for visning v/Samisk senter for samtidskunst, Karasjok, Troms og Finnmark
- 2017, *Atai* (tre romlige kunstverk) for Kunstbanken i Hamar, Hedmarken kunstsenter, Hamar
- 2017, *Piken med tipien, og SHKS-husken (Gazebo uno)*, ved KRAFT - rom for kunsthåndverk, Bergen
- 2014, "Arrangements", soloutstilling sammen med kunstner Heini Nieminen, Gallery Uusikuva, Kotka, Finland
- 2011, Stedsrelatert installasjon, *Kultur og Næringsportal II*, Trænafestivalen, Træna, Nordland
- 2010, Prosjektutstilling, *Transparent tegl - work in progress*, S12 galleri og verksted, Bergen
- 2008, Stedsrelatert installasjon, *Kultur og Næringsportal*, Trænafestivalen, Træna, Nordland
- 2007, Prosjektutstilling, *Byggemoduler i keramikk for skulptur og arkitektur*, Galleri Format, Oslo
- 2005, *En inngang til en utgang*, temporær installasjon i uterom, et steds spesifikt prosjekt, Ibestad, Troms
- 2004, B-Open 2004, *Porselensteppe i prosjekt rom*, Galleri Format, Bergen

Gruppeutstillinger, visninger

- 2023, Temautstilling Båt ved Muurstøparken, Nils Aas kunstnerverksted, Inderøy, Trøndelag
- 2022, *CoV 2 Corridors* ved Sculpture by the Sea Cottelsoe 2022, Perth, Vest Australia
- 2021, *Birdbed of birch (fugleseng av bjørk)* stedsrelatert kunst Kjærringøy landart 2021 K-Lab 21, Nordland
- 2021, *Koronakorridorene* vises ved Hå gamle prestegård, utendørs, Jæren
- 2021, *Treklang* vise ved BKFHsalong, BKFH 90 års jubileum-utstilling ved Hordaland kunstsenter, Bergen
- 2020 - 2022 *CoV 2 Corridors* og *Tiden går* (Sculptures Inside) Sculpture by the Sea Bondi 2020 (2021-2022), Sydney, NSW, Australia – nylig utsatt ytterligere ett år til oktober – november 2022
- 2020, gjesteopphold v/AARK og visning, landart - Barfotastigen, Finland – avlyst for utenlandske kunstnere
- 2020, B-Open 2020, nettside galleri og åpne kunstneratelier ved Prosjektrommet hos CS 55, Bergen
- 2019 - 2020, *Broken Circle* (del av Atai) vises ved KICB 2019, keramisk kunstbiennale, Icheon, Sør Korea
- 2019, *Tiden går* vist i innendørs galleri ved Sculpture For Clyde, Batmans Bay, NSW, Australia
- 2019, *Pentagon Corridors* (del av Atai) vises ved HIDDEN Rookwood Sculpture 2019, NSW, Australia
- 2019, B-open 2019, nettside galleri og åpne kunstneratelier ved Aldea, 7 etg, CS 55, Bergen
- 2018, åpen dag - gjestekunstneropphold visning/artist talks ved Sculpture Space, Utica, New York, USA
- 2018, *Time goes by* og *Tiden går* (fremover) ved Hillview Sculpture Biennale 2018, NSW Australia
- 2018, *Pentagon korridorene* ved WSU Sculpture Award & Exhibition, Campbelltown campus, NSW Australia
- 2017, *Tiden går fremover* ved Fresh Air Sculpture Show 2017, 8. biennale, Gloucestershire, Storbritannia
- 2017 *Tiden går* ved 7th Applied Art Triennale in Tallinn, "Ajavahe. Time Difference", Tallinn, Estland
- 2017, B-open 2017, Sugerørskulpturer og grillpinnebyggverk, drop-in verksted A19 Møllendalsvei, Bergen
- 2016, B-open 2016, Sugerørskulpturer og grillpinnebyggverk, drop-in verksted Kunstgarasjen i Bergen
- 2016, *Endringsvindu* NK Årsutstilling 2016, Norske Kunsthåndverkere hos Hydrogenfabrikken i Fredrikstad
- 2015 - 2016, *Spiral*, Crossroad of freedom, International Wood symposium and exhibition, Gdansk, Poland
- 2015, *Time goes by* ved Sculpture by the Sea Aarhus, ARoS Kunstmuseum, Aarhus by, Danmark
- 2015, *Tiden går*, deltok ved Sculpture Inside, Sculpture by the Sea Aarhus, ARoS og Aarhus by, Danmark
- 2015, *Upside down again* vist ved Fresh Air Sculpture 2015, 7. biennale, Gloucestershire, Storbritannia

- 2015, Sommerutstillingen 2015, Kunstmuseet i Nord Trønderlag, Namsos
- 2014, B-open 2014 BokBoks ved Arkitekturdagene, biblioteket på Bergen Arkitektuskole, Bergen
- 2014, *Upside down again* UWS Sculpture Award and Exhibition, Campbelltown Campus, Sydney Australia
- 2013, *Norwegian icons?* The greatest show on earth; the Northern Lights, Gass Gallery, London, Storbritannia
- 2013, *Upside down again* ved Sculpture by the Sea Cottesloe 2013, Western Australia
- 2013, Baasher Ghor, Parallell Horizons tverrfaglig internasjonalt prosjekt m bambus, London, Storbritannia
- 2012, *Upside down again* plassbygd skulptur til Sculpture by the Sea Bondi 2012, Australia
- 2012, B-open 2012 arrangerte Barnas B-Open, Vestlandske Kunsthindustrimuseum, Permanenten, Bergen
- 2012, *Høyt henger de og sure er de..* stedsrelatert installasjon, Material Information, Kunstmuseene i Bergen
- 2011, Down at the farm & Reversed fabric, del Pure Art ved KhiB& ASP ved Gallery ASP Warszawa, Polen
- 2011, Down at the farm studentworkshop + felles event/visning, del av Pure Art KhiB og ASP i Dłuzew, Polen
- 2011, Upside down II Sculpture by the Sea, Aros, Århus Kulturhus, Children culture centre, Århus, Danmark
- 2010, B-open 2010 arrangerte Barnas B-Open, Vestlandske Kunsthindustrimuseum, Permanenten, Bergen
- 2010, *Another wall or a footballscore*, stedsrelatert kunst ved Vistula i Warszawa Rural Fantasy Urban reality - Kunst i offentlige rom, del av Pure Art 2010-2012, arr KhiB og Kunstakademiet i Warszawa (ASP), Polen
- 2010, *Dynamos Dancing Dresses*, samarb Tangrand, Danielsen og Veatind i Fossekallen Galleri, Molde
- 2010, *Upside down*, Workshop og utstilling ved Bergen Internasjonale Trefestival Bergen, Norge
- 2009-2010, *Inbetween*, Architectural Ceramic –Art (Now and New), Clayarch Gimhae Museum, Sør Korea
- 2009, *Transparent brick*, Ceramic and Architecture ved Ekwc, Dutch Design Week Eindhoven, Nederland
- 2009, *Transparent brick*, Code 09, Copenhagen Design Week, Bella senter, København, Danmark
- 2008, B-open 2008, stedsprosjekt "Glasstår" i samarb. Anne B. Hansen, Nordiske gjeateatelier USF, Bergen
- 2008, *Transparent brick* A world of Folk, Kunsthåndverk og design utstilling, Stavanger 2008, Sandnes
- 2008, *Kultur og næringsportal I, KORTreistKUNST, Buro Berto Beriora Bar*, Prosjekt; Fugl eller fisk, fiksjon og fakta, i samarb. Trine Hovden Kunst på Trænafestivalen, Træna
- 2008, *Tre er en for mye...* bygd i samarb. Gunvor Tangrand Bergen Internasjonale Trefestival, Bergen
- 2008, *Transparent tegl*, Unge talenter utstillingen 2008, Norsk Designråd på DogA i Oslo
- 2007, Visning *Transparent tegl 3* i showroom Wienerberger Norge, Oslo
- 2007, *Transparent brick* Selection Brick ved Ekwc, Transparent tegl 2, Wienerberger, Zaltbommel, Nederland
- 2007, *Transparent brick*, Brick the exhibition arr Ekwc under Rotterdam 2007 city of Architecture, Nederland
- 2006, B-open 2006, gjestekunstner hos Marianne Moe, C.Sundtgt 55. Bergen
- 2004, *Stim*, Utsmykkingsforslag Hålogaland Teater i lukket konk. v/KORO, vist på Kulturhuset, Tromsø
- 2004, *Utside innside*, B+O, Hovedfag Keramikk Bergen og Oslo, Hå gamle prestegård, Jæren/Stavanger
- 2004, *Utside innside* Hovedfagutstilling 2004 KHiB, Permanenten, Vestlandske Kunsthindustrimuseum Bergen
- 2003, *Utside innside* stedsrelatert installasjon, hovedfagseksamen, Åpent hus, KhiB, Bergen
- 1996, Avgangsutstilling Kunstsolen i Kabelvåg, Nordnorsk Kunstnersenter, Svinøya/Lofoten

Film (kortfilm, animasjon) egne

- 1995, kortfilm: *Ekko*, solo, foto/collage cut-out, kortfilmfestival, Kill your Darlings, København, Danmark
- 1995, kortfilm: *Ekko*, solo, bland tekn, Unge filmtalenter, Henie Onstad kunstnersenter, Bærum
- 1995, kortfilm: *Ekko*, solo, foto/collage cut-out-animasjon, kortfilm festival, Berlin, Tyskland
- 1994, "Grimstad kortfilmfestival, 8mm film: To, regi Ane Hjort Guttu, sort/hvit, lys/lyd og red.klipp, Grimstad

Utstillingsformgivning / scenografi

- 2011-2012 romlig kunstinstallasjoner/scenografi til Spilletid, v/Linda Rios og Barnas Kulturhus, Bergen
- 2011, studentutstillingskoordinator for KhiB og ASP ved Down by the Farm og Reversed Fabric i Polen
- 2011, scenografi til forestillingen Vannspeil for Eline Sundal solocello/samtidsmusikk, Studio USF, Bergen
- 2010- 2011 scenografi/romlig iscenesettelse/ utstillingsformgivning Press Play - Kunsten i dataspill, Permanenten, Vestlandske Kunsthindustrimuseum i Bergen, Kunstmuseene i Bergen (KODE1)
- 2010, kunstnerisk konsulent og møbeldesign samarb. m/interiørarkitekt Monika Urud for Reindyrka, Bergen

Innkjøp / kunst i offentlige rom oppdrag / inviterte konkurranser

- 2020 – 2021, invitert til lukket konkurranse om kunst ved fem kunstgaver ut i kommunene i Hedmark fylke
- 2020, invitert til workshop i stedsutviklingsprosjekt "Holdeplass" ved Lærdalsyri, Lærdal, Norge
- 2016 - 2020 levert *Brutalistisk hyttekos nr 1-36* ved Karolinska Universitetssykehus, Huddinge, Stockholm
- 2018, *Crossing Corridors* ideutkast for kunst til "Tankeplass" del av Pilgrimsleden i Gran, Oppland
- 2018, *Time goes by* innkjøpt fra Hillview Sculpture Biennale av privat kjøper, Southern Highlands, Australia
- 2017, *En fruktbar idé* for trær – idéutkast for kunst til Sætrepark, Ytre Arna, Bergen
- 2015, *Upside down again* innkjøpt av Trondheim kommune for Kunst til Brattøra uterom, Trondheim
- 2015 – 2016 *Spiral of logs* installasjon, prosjektert ved Crossroad of Freedom for uterom i Gdansk, Polen
- 2015, vant oppdrag i lukket konkurranse om pilotprosjekt for Akershus kunstforeninger, Akershus, avsluttet.
- 2014, deltok i lukket konkurranse om skulpturprosjekt til ISF2014, Arirang Award, Seoul, Sør Korea
- 2013, idéutkast, deltok i lukket konkurranse om kunst til Hatlane skole og idrettshall, Ålesund
- 2012, utført romlig kunstprosjekt *Ufo-lamper* og *Epletrehekker*, Rodeløkka barnehage, Kunst i Oslo
- 2011, idéutkast, deltok i lukket konkurranse om kunst til Kirkenes barne- og ungdomsskole, Kirkenes
- 2010, møbeldesign disk/kasse med teglutsmykning samarb. MNIL Monika Urud, for Reindyrka øko, Bergen
- 2009 - 2010, "*In between*" og "*Moviewall*", temporære kunstverk for Clayarch Gimhae Museum, Sør Korea
- 2010, åpnet 2011, *Skulpturell skillevegg til foajé*, Ibestad Kulturhus, Ibestad kommune, Troms
- 2008, *Buro Berto Beriora Bar* i samarb. m Trine Hovden, kunstkonsept for Trænafestivalen, Nordland
- 2004, *Stim*, ideutkast i lukket konkurranse om utsmykning teglfasaden til Hålogaland teater i Tromsø

- 1998, Grønn ring, keramisk objekt/skulptur, Kommune huset, Ibestad kommune, Troms

Prosjekter/ artist in residence

- 2022, høst, 3 mnd kunstnergjesteopphold, Carss Park, Georges River Artist in Residence program, Australia
- 2021, vår 2 mnd Kvitbrakka kunstnergjesteopphold Berlevåg, Troms og Finnmark
- 2021, vinter 2-3 uker kunstnergjesteopphold lokalt S12 galleri og glassverksted i Bergen
- 2020, høst 1 uke, gjesteopphold Nordisk Match, Nordisk kulturkontakt og Taike, Helsinki – Finland – online
- 2020, vår, 1 mnd gjestekunstneropphold AARK, Finland i anledning land art, Barfotastiga, Finland - avlyst
- 2018, høst, 2 mnd Artist in Residence opphold ved Sculpture Space, Utica, New York, USA
- 2017, tilbudt artist in residence opphold ved Balestrand, Vestlandet, Norge – Avlyst manglende finansiering
- 2009, 6 uker workshop Architectural Ceramic - Art, Clayarch Gimhae Museum, Sør Korea
- 2008, 3 delt prosjekt: Fugl eller Fisk, Fiksjon og Fakta, samarbeid m/ Trine Hovden, Trænefestivalen, Træna
- 2008, Research Barcelona, tegl, kunst & arkitektur, Antoni Gaudi, World Architecture Festival, Spania
- 2005 –2007/2009, prosjekt Brick, initiert av European Ceramic Workcentre, sHertogenbosh, Nederland
- 2001 – pågår ennå: Ideen om Den Transparente Teglvegg, kunstnerinitiert Hilde A. Danielsen
- 2005 – pågår ennå: Fortid og fremtid, Kulturlandskap i endring, kunstner initiert. Stedsrelaterte installasjoner
- 1997 Studiereise New York, studiobesøk Christo and Jeanne Claude m.m. i regi av Richard Launder/KhiB

Priser

- 2014, Urban Growth Peoples Choice Award for Upside Down Again, ved University of Western Sydney
- 2011, Per Spillingprisen for nyskapende kunstner, Harstad kunstforening, Harstad
- 2008, 3. pris Bergen International Wood Festival 2008, Bergen

Kunstformidling, verv og museumsteknisk erfaring:

Kunst- og kulturformidling/ undervisning

- 2021, Eksternship/Jobbskygge med student(er) i 2 dager praksis fra KMD og/eller Universitetet i Bergen
- 2020, Eksternship/Jobbskygge med student(er) i 2 dager praksis fra KMD og/eller Universitetet i Bergen
- 2020, Monday Lecture for studenter ved Fakultetet for Kunst Musikk og Design (KMD) Universitetet i Bergen
- 2017, Firing up, initiativ fra Norske kunsthåndverkere, eget undervisningsopplegg for Ibestad skole, Troms
- 2017, Sugerørskulpturer og grillpinnebyggverk, familieverksted hos Atelier19 i M17 ved B-open 2017, Bergen
- 2016, Sugerørskulpturer og grillpinnebyggverk, familieverksted hos Kunstgarasjen ved B-open 2016, Bergen
- 2015, kunstnerpresentasjoner og verksted eget prosjekt for SxS Aarhus 2015, Danmark
- 2013 - 2014, Ekstern formidler i omvisning & verksted DKS elevgrupper bl.a. Munch, Astrup og KunstLab div tema familieverksteder og barnehagegr ved KODE - Kunstmuseene i Bergen
- 2013, Artist talk/event v/Yukinori Yamamura, C.A.P. (The Conference on Art and Art Projects) Kobe, Japan
- 2013, Artist talks Gyeonggi International Ceramic Biennale, Korea Ceramic Foundation, Incheon, Sør Korea
- 2013, Artist talks og skulpturverksteder for ungdom, Sculpture by the Sea Cottesloe 2013, West Australia
- 2013, Twilight tours m/artist talks for inviterte grupper, Sculpture by the Sea Cottesloe 2013, West Australia
- 2013, Artist talks for publikum helg, Material Information ved NKVN på KODE1, Kunstmuseene i Bergen
- 2012, Artist talks for publikum v/moderator Henry Mulholland, Sculpture by the Sea Bondi 2012, Australia
- 2012, Skulpturverksted for ungdom, Education dep. Sculpture by the Sea Bondi 2012, Australia
- 2012, Skulpturkurs for Formidlingsavdelingen i DKS Material Information ved KODE, Kunstmuseene i Bergen
- 2011, Gjestelærer og utstillingskoordinator for studentutstilling Pure Art arr KhiB og ASP Warszawa, Polen
- 2011, Gjestelærer ved tverrfaglig workshop Pure Art i Dluzew, for Kunst- og Designhøyskolen i Bergen Polen
- 2011, Vikar for Trine Hovden, keramikverksted ved Fredheim kurs- og aktivitetshus, Bergen kommune
- 2011, Sugerørskulpturer verksted for ungdom, Sculpture by the sea Aarhus 2011, Danmark
- 2011, Selvpresentasjon, kunstner og entreprenør Norske Kunsthåndverkere Vest Norge, HKS, Bergen
- 2010, 2012 initierte og arrangert Barnas B-Open for barnefamilier B-Open 2010 og 2012 (Kulturbynatt), Permanenten Vestlandske Kunstindustrimuseum, Kunstmuseene i Bergen (KODE1)
- 2009, selvpresentasjon, kunstner og entreprenør for ingeniør studenter BA/MA, Høyskolen i Bergen, Bergen
- 2009, selvpresentasjon, kunst og tegl for Arkitektshøyskolen i Oslo, Nasjonalt teglsenter/Bratsberg, Lunde
- 2007-2008, Kunstnerprosjekter i Den Kulturelle Skolesekken, Vestlandske Kunstindustrimuseum, Bergen
- 2005-2006, Lærer ved dagskole/ voksenopplæring, Keramikkinstituttet ved Friundervisningen i Bergen
- 2004-2006, Engasjement formidler i Den Kulturelle Skolesekken, Vestlandske Kunstindustrimuseum, Bergen
- 2005, Skulpturprosjekter for mellomtrinnet Kulturskolen i Bergen, avd Fyllingsdalen og Laksevåg

Kunstkonsulentoppdrag

- 2019 - 2021 kunstkonsulent/kunsthøgskoleprosjektleder for Kunst til Solneset skole, Tromsø kommune
- 2015 - 2017 kunstkonsulent/prosjektleder for Skulpturløype ved Store Lungegårdsvann, Bergen kommune
- 2015 – 2016 kunstkonsulent for kunst i uterom ved Martin Woll Godal til Minde skole, Bergen kommune
- 2013 – 2015, Vrimleareal, Armauer Hansens Hus, Anngjerd Rustad, Estetisk utvalg/Universitetet i Bergen
- 2013 - 2014, kunstkonsulent for Magnet, kunst vs realfag Vilvite, Eline Sundal & Hordaland teater, Bergen
- 2014, kunstkonsulent for Sydneshaugen skole/Informasjons avd, Estetisk utvalg/Universitetet i Bergen
- 2014, entre/foaje BIOLOGEN, Marineholmen, Gisle K Sverdrup, Estetisk utvalg/Universitetet i Bergen
- 2012, studentkantine Fakultet for psykologi, Marit V W Andreassen, Estetisk utvalg/Universitetet i Bergen
- 2011 - 2012 kunstkonsulent for Marianne Darlen Solhaugstrand og Arctic Site Specific, Ibestad (Troms)
- 2011, trappehall Sydneshaugen skole, Humaniora, Raket E Huglen, Estetisk utvalg/Universitetet i Bergen

Kunstfaglige verv / medlem

- 2021 – 2023 Styreleder (repr NKVN) Hordaland kunstsenter, Bergen
- 2020- 2022 Ordinært styremedlem NKVN
- 2020, - medlem hos Bildende kunstneres forening Hordaland (BKFH)
- 2017- 2020 Vara i styret NKVN
- 2019 -2020 NKVN repr i Stipendkomite Nasjonale stipender, Statens Kunstnerstipend og NK Stipender.
- 2017- 2020 Leder i vervkomite NKVN til 2019, ordinær verv til 2020
- 2019 -2020 NK vara i Stipendutvalg Regionale Midler Region Vest via Kunstsentrene i Norge (KiN)
- 2017- 2021 Fagrepresentant fra NKVN for HKS (Hordaland kunstsenter) – Kunst i offentlige rom, Hordaland
- 2015- 2019 NKVN representant i styre hos VISP (Produksjonsenhet for Visuell kunst), Bergen
- 2011- 2013, Styreleder (repr Norske Kunsthåndverkere Vest Norge) Hordaland kunstsenter, Bergen
- 2010- 2013, Kunstnerrepresentant fra Hordaland kunstsenter ved Estetisk utvalg, Universitetet i Bergen
- 2010- 2011. Nestleder styret (repr NKVN) Hordaland kunstsenter, Bergen
- 2009- 2010, Ordinær styremedlem (repr NKVN) Hordaland kunstsenter, Bergen
- 2003 – Norske kunsthåndverkere (Vest Norge, NKVN) 2013 - medlem BONO

Montering / museumstekniker ass.

- 2015, Kunstnerassistent for Trine Hovden, før separatutstilling ved Kunstmuseet Nord Trøndelag, Bergen
- 2010-2013, Montering/demontering tekniker ass. Bl.a Munch i Lysverket, BGO I og Real Life Stories i Stenersen, Press Play- Kunsten i dataspill, Ting Tang Trash i Permanenten, Kunstmuseene i Bergen KODE
- 2011, Kunstnerassistent for Linda Sorbmin (Canada) i regi av kurator Heidi Bjørgan, utstillingen Ting Tang Trash på Permanenten Kunstmuseene i Bergen, KODE1.

Stipend og støtte innvilget for kunstnerpraksis

Stipend, støtte

- 2020, stipend for deltakelse ved Sculpture by the Sea Bondi 2020, fra Stikk UD og Norwegian Craft, omstilt
- 2020, reisestøtte Norske kunsthåndverkere for befarig Karolinska Universitetssykehus, Huddinge, Sverige
- 2020, transportstøtte for retur, NSW, Australia, internasjonale kunst og kulturutvekslinger, Bergen kommune
- 2019, kunstnerstipend for solokatalog/nettside - prosjektstipend fra Hordaland fylkeskommune
- 2019, sponsorstøtte for visning v/HIDDEN Rookwood Sculptures, Sydney, av Design 5 Architects, Australia
- 2019, reisestøtte utland Norske kunsthåndverkere for KICB 2019 og HIDDEN Rookwood Sculptures
- 2018, 10 årig arbeidsstipend for etablerte kunstnere, Norske Kunsthåndverkere, Statens kunstnerstipend
- 2018, reisestøtte Norske kunsthåndverkere for deltakelse i Australia to biennaler og til Sculpture Space USA
- 2018, Internasjonal kunst og kulturutveksling reisestipend for Sculpture Space, Bergen kommune
- 2018, Rask Respons, reise Hillview Sculpture Biennale fra Bergen kommune internasjonale kunst og kultur
- 2017, reisestøtte Norske kunsthåndverkere for deltakelse Fresh Air Sculpture Show, Gloucestershire, UK
- 2017, prosjektstøtte internasjonal kunst og kultur utveksling England og Estland, Bergen kommune
- 2017, utstillingsstøtte for separatutstillinger KRAFT i Bergen og Kunstbanken i Hamar, Bergen kommune
- 2016, transport og reisestipend, delstøtte, Time goes by ved 7th Applied Art Triennale 2017, NC/UD-Stikk
- 2016, Statens utstillingsstipend for separatutstilling i 2017 Kunstbanken, Hedmarken kunstsenter, Hamar
- 2015, lokalstøtte SxS Aarhus fra den kongelige norske ambassaden i København, Danmark
- 2015, utenlandsstøtte SxS Aarhus DK og Fresh Air UK fra Bergen kommune internasjonale kunst og kultur
- 2015, utenlandsstøtte SxS Aarhus DK og Fresh Air UK fra Norske Kunsthåndverkere/UD - Stikk
- 2015, 3 år arbeidsstipend, Norske Kunsthåndverkere, Statens Kunstnerstipend
- 2014, Ingerid, Synnøve og Elias Fegersten stiftelse stipend for norske bildende kunstnere, UIO Oslo
- 2014, utenlandsstøtte for deltakelse Galleri Uusikuva, Kotka, research Helsinki, Finland, Bergen kommune
- 2014, reisestøtte t/r Kotka & Helsinki, Finland fra Norske Kunsthåndverkere
- 2014, prosjektstøtte norsk finsk kunst og kultursamarbeid FINNO
- 2014, utenlandsstøtte utstilling Galleri Uusikuva, Kotka & Helsinki, Finland fra Norske Kunsthåndverkere/UD
- 2014, utenlandsstøtte for deltakelse UWS 2014 og research i Australia fra Internasjonalt, Bergen kommune
- 2014, godkjent omprioriterte midler fra støtte til solokatalog (SxS Cott13) til reise/opphold UWS2014 NK/UD
- 2013, reisestøtte Korea/Japan, Rask Respons, Internasjonale kunst og kulturutvekslinger Bergen Kommune
- 2013, solokatalog delstøtte i forbindelse med GICB2013 Sør Korea, fra Norske kunsthåndverkere/UD
- 2013, prosjektstøtte deltakelse SxS Cottesloe 13, Den kongelige norske ambassaden i Canberra, Australia
- 2013, prosjektstøtte deltakelse SxS Cottesloe13 og solokatalog, Stikk ved Norske Kunsthåndverkere/UD
- 2013, reisestøtte deltakelse SxS Cottesloe, Rask R Internasjonal kunst og kulturutveksling Bergen Kommune
- 2012, prosjektstøtte utstillings deltakelse Material Information, NKVN/KODE fra Norsk Kulturråd
- 2012, prosjektstøtte deltakelse SxS Bondi, fra Den kongelige norske ambassaden i Canberra, Australia
- 2012, prosjektstøtte deltakelse SxS Bondi, fra Stikk midler av Norske Kunsthåndverkere/UD
- 2012, reisestøtte deltakelse SxS Bondi ved Internasjonal kunst og kulturutveksling Bergen Kommune
- 2011, 2,5 år arbeidsstipend for kunsthåndverkere, NK, av Statens Kunstnerstipend
- 2011, reisestøtte, SxS Aarhus, Danmark og Kunst på Trænafestivalen, Norske Kunsthåndverkere
- 2010, Kulturstipend, Bergen Kommune
- 2010, del støtte til katalog/ engelsk oversettelse nettside, Bergen Kommune
- 2010, A. C. Houens og C. Mohrs legat for kunstnere som arbeide med arkitekturelaterte prosjekter
- 2009, utlandsstøtte for utvikling av konseptet Transparent tegl, Nederland, Jansons Legat
- 2009, utlandsstøtte for Ceramic and Architecture, Nederland, Norske Kunsthåndverkere
- 2009, utlandsstøtte for Code09, Bergen Kommune

- 2009, utlandsstøtte for Code09, UD Norsk Form
- 2009, utstillingsstøtte utland Code09, UD Norsk Kunsthandverkere
- 2008, forprosjektstøtte før etablering, Innovasjon Norge
- 2008, 2 år arbeidsstipend for yngre kunsthandverker, Statens Kunstnerstipend
- 2008, transportstøtte fra Bergen Kommune
- 2008, Kristoffer Lehmkuhl legat
- 2007, utstillingsstipend for kunstner i etablering, Norsk Kulturråd
- 2007, driftstøtte for kunstnere, Bergen Kommune
- 2007, transportstøtte, utstillingen Brick, Ad Hoc, UD Norske Kunsthandverkere
- 2007, reisestipend og transportstøtte, Brick utstillingen, Ad hoc, UD Norsk Form
- 2006, reisestipend, "Brick", Nederland, Statens kunstnerstipend, Norsk Kulturråd
- 2005, reisestipend og Ad-hoc, prosjekt "Brick 2 år prosjekt", Nederland, av Norske Kunsthandverkere
- 2005, kunstnerstipend/etablererstipend, Bergen Kommune
- 2005, kunstnerstipend, Hordaland Fylkeskommune
- 2005, prosjektstøtte til "Fortid og fremtid – Kulturlandskap i endring", fra Nord Norsk Kunstnersentrum.

Omtaler og publikasjoner – utvalg

Bøker med omtale

- Sculpture by the Sea Bondi 1997-2016, 20 års jubileumbok, Sydney, Australia
- Kunst ute, kunst inne 2, Offentlig kunst i Trondheim, Public Art Trondheim 2010-2016, Norge
- Norsk Kunstår bok 2013, s 29 Material Information regi NKVN på KODE1 Kunstmuseene, nov 2013, Norge
- PURE ART, 2010-2012, Kunst og designhøyskolen i Bergen og Kunstakademiet i Warszawa, Polen
- Sculpture by the Sea 15 years, 1997-2011 (kun navn ikke verk), Bondi, Sydney Australia
- Ceramic and Architecture, Transparent brick, European Ceramic Workcentre, okt 2009, Nederland
- Architectural Ceramic – Now and New, sept 2009, Clayarch Gimhae Museum, Sør Korea
- MUR STEN, Revitalisering av murverket CINARK, juni 2008, Danmark
- BRICK the book, .ekwc (Europeana Ceramic Workcentre) publication, mai 2007, Nederland

Fagtidsskrift – papir og nett i utvalg

- Hilde A Danielsen, Susanne Roti og Marit T Dyre, aug 2017, Kunstsentrene i Norge
- 7th Tallinn Applied Arts Triennial, Norwegian Crafts, mars 17 Norge
- Ajavahe. Time Difference at the 7th Tallinn Applied Art Triennial, Klimt02 mars 17, Spania
- Royal Norwegian Embassy, N Arts "Hilde A Danielsen brings optical illusions to Fresh Air 2017" june 17, UK
- Natre, Vårt "vindus-DNA", Kunstneren Hilde Angel Danielsen har laget kunstverket Endringsvindu, Norge
- Moelven, Moelven støtter vakker kunst i Aarhus, juni 2015, Norge/Danmark
- Norske Kunsthåndverkere Det skjer; Sommerutstillingen 2015, juni-august, Norge
- Royal Norwegian Embassy, "Norwegian presence at Fresh Air 2015" Norwegian arts, Juni 2015, UK
- Norske Kunsthåndverkere Det skjer; Skulpturbiennale Fresh Air 2015, juni, Norge
- Norwegian Craft, "Space, specificity, spatiality and time" Andre Gali, July 2015, Norge
- Norske Kunsthåndverkere Det skjer; Skulpturer ved havet i Aarhus, juni 2015, Norge
- Site selected, Exhibition news – Fresh Air 2015, juni 2015, England
- Norske Kunsthåndverkere, Danielsen & Nieminen – Arrangements, Nov 2014, Norge
- UWS University of Western Sydney, Doorway to award for international artist, June 2014, Australia
- ARTAND Australia issue No51,3 2014 Australia
- Architects, Sculpture by the Sea, mars 2013 Australia
- 10 Magazine, Sculpture by the Sea, nov 2012 Australia
- Australian Design Review, Sculpture by the Sea, mars 2013 Australia
- Sculpture by the Sea, The sculpture Agency by Tom Flynn, april 2013, United Kindom
- Kunstaspekte, Permanenten, Bergen zeigt Material Information, aug 2012, Tyskland
- Norwegian Craft, revisiting Industrial Realities within a museums context, 2012, Norge
- Jeld Wen Swedoor/jeld Wen entrer kunstverden SxS Bondi nov 2012, fin, dk, no, se, usa og au
- ArchitectureAU, Sculpture by the Sea Bondi, nov 2012, Australia
- Today in Art, 20 great works from Sculpture by the Sea 2011, Nov 2011, Danmark/Australia
- SKINN (kunstformidling i Nord Norge) kunst på Trænafestivalen 2011, nr 3, s12, Norge
- Kulturrådet, Spilletid, scene/romlig kunst Hilde A Danielsen ved Barnas Kulturhus Bergen 2011, Norge
- Bergen kommune, Kunst og kultur, Scenekunst møter dataspill på Barnas Kulturhus, Bergen 2011, Norge
- Epifanio, On Space and spatiality by Maija Rudovska, nr 14 2011, Estonia
- Aspirancje, Pure Art by Rita Marhaug, sommer 2010, Poland
- Billedkunst, Press Play, Dataspill med egen strek, nr 5 2010, Norge
- Amc, Le moniteur architecture, mai 2010, Frankrike
- Intinity, jan 2010, Italia
- Spaces magazine, jan 2010, Finland
- Tegl, des 2009, Danmark
- KhVerk, des 2009, Norge
- ARCADE, sept 2009, Tyskland
- MUR+BETONG, juni 2008, Norge
- ArkitekturN, juli 2008, Norge
- khVERK, juli 2008, des 2009, Norge

- Technique & architecture, november 2007, Frankrike
- Metropolis Magazine, june 2007, USA
- I.D., mai 2007, USA
- ARCADE, mai 2007, Tyskland
- ELLE wonen, mai 2007, Nederland
- Kunsthandverk, september 2007, Norge
- Bygg aktuelt nr 12, 2006, Norge

Radio

- Intervju (20 min) av Hilde A Danielsen med Gode morgen Hordaland (april 2021) Alver, Vestland
- Intervju (18 min) av Hilde A Danielsen med Frank Mathisen SBS Norge (mai 2014) i Sydney Australia
- Radioversjon intervju av Hilde A Danielsen med Frank Mathisen SBS Norge (mai 2014) i Sydney Australia

Dokumentar /film

- Kunstnerpresentasjon Hilde A Danielsen med workshop på Havblikk, Kvitbrakka AiR 2021, Berlevåg
- Kunstnersamtale med deltakerne i Lokal AiR 2021, ved S12 galleri og verksted, Bergen
- Opning av utstillinger med Anne Marthe Dyvi og Hilde A Danielsen- Hå gamle prestegård april 2021, Jæren
- En måned med monumental kunst, Hydrogenfabrikken Kunsthåndverk 2016, NRK Østfold video, Norge
- Rzeźbiarze z Europy tworzyli w Gdańsku. Relacja z Międzynarodowego Pleneru, Gdansk Polen
- Fresh Air Sculpture show Youtube Fresh Air Sculpture, juli 2015, England
- Hilde A Danielsen at Fresh Air Sculpture YouTube Fresh Air Sculpture, mai 2015, England
- Behind the Scenes at Scenes at Sculpture by the Sea Aarhus 2015, Youtube juni 2015, Danmark
- Træna 2011, The Artist Point of View, by La Blogothèque, 2011, Frankrike
- Impression vom Trænafestival 2011, Kultur og Næringsportal – kunst på Træna, 2011, Tyskland
- Pop Paradies im Polarmeer, Trænafestivalen 2011, Sveits/Tyskland
- Thalassa, Trænafestivalen 2011, Frankrike
- Trænafestivalen 2011, av Rachel Andersen, august 2011, Nordland
- Volatil, Manu Chao – Træna 2011, youtube elpayinn, Nordland/Frankrike
- Sculpture by the Sea 2011 Hilde A Danielsen upside down II, Svend Aage Ekberg, Danmark
- Pure Art KhiB & ASP, Hilde A Danielsen, youtube "Sonda – Bramka Porotherm", 2010, Warszawa, Polen
- Press Play – Kunsten i dataspill scenerom installasjon av Hilde A Danielsen, Nrk Hordland sept 2010, Bergen
- Architectural Ceramic Now and New – Art (work in progress) Clayarch Gimhae Museum, 2009, Sør Korea

Kataloger

- Konsten på Universitetssjukhuset, Huddinge 2021, Sverige
- Konsten Karolinska Universitetssjukhuset, Huddinge, Hus O, B2 og B4, 2020, Sverige
- Rookwood Sculpture 2019, Sydney, NSW, Australia
- Hillview Sculpture Biennale 2018, NSW, Australia
- Sculpture Award and Exhibition 2018, Western Sydney University, NSW, Australia
- Fresh Air Sculpture Show 2017, skulptur og kunsthåndverks biennale, Gloucestershire, England
- 7th Applied Art Triennial in Tallinn 2017 "Ajavahe. Time Difference", Estland
- Norske Kunsthåndverkere Årsutstillingen 2016, Hydrogenfabrikken og ØKS i Fredrikstad, Norge
- Fresh Air 2015, skulptur og kunsthåndverks biennale, Gloucestershire, England
- Sculpture by the Sea Aarhus 2015, Danmark + Childrens catalouge
- UWS Sculpture Award and Exhibition 2014, Australia
- Sculpture by the Sea Cottesloe 2014, 10 års jubileumskatalog, Perth, Western Australia
- Sculpture by the Sea Cottesloe 2013 + childrens catalouge, Western Australia
- Kunst i Oslo, Oslo kommunes utsmykkingordning (2%fondet) 2012, Norge
- Sculpture by the Sea Bondi 2012 + childrens catalouge, Australia
- Sculpture by the Sea, Aarhus 2011+ childrens catalouge, Danmark
- Pure Art, Urban reality Rural fantasy, KhiB + ASP Warszawa 2010, Polen
- Unge Talenter 2008, Norsk Designråd mars 2008, Norge
- A world of Folk, Stavanger 2008, juli 2008, Norge
- B+O, KhiB og KHIO, Hå gamle Prestegård 2004, Norge
- Hovedfagutstillingen 04, Kunsthøgskolen i Bergen 2004, Norge

Plakater / flyers – headliner

- *Endringsvindu* Seminar: Kunsthåndverk i offetnlig rom, NK, ØKS hos Hydrogenfabrikken i Fredrikstad
- *Upside down again* Sculpture by the Sea Cottesloe 2014, 10 års jubileumspakat og flyers, Perth W Australia
- 2014 Nordic wooden cities 2013, 2014, i omtale om Bergen, bilde *Upside down* fra BIWF2010, Frontbilde collage for Nordic Wooden Cities (Norge, Island, Finland, Danmark og Sverige)
- Transparent tegl 2007 Brick the exhibition, Rotterdam city of Architecture 2007, .ekwc Nederland
- Transparent tegl 2007 Brick Vision # 6, Wienerberger, mai 2007, .ekwc Nederland

Aviser (papir/ nett)

- Hilde frykter kunsten skal brenne, BA januar 2020, Bergen, Norge
- Shaping a sense of place by Alex Speed, The Australia, april 2018, NSW, Australia
- Inviterende kunst, av Kjersti Gullvåg Hamar Arbeiderblad aug 2017, Norge
- Hilde A Danielsen, Marit T Dyre og Susanne Roti åpner utstillinger i Kunstbanken. Aug 2017 Hamar Dagblad

- Park im. Jana Pawla II – Pomsyl na spacer w Gdansk, av Ewa Kowalska, mars 2017, Gdansk Polen
- Bredde og humor I Kunstbanken, Hamar Arbeiderblad, januar 2017, Norge
- *Trosser dårlige kunstitider*, Lars Elton Dagsavisen, Kunsthåndverk 2016, Hydrogenfabrikken, Fredrikstad
- Norske kunsthåndverkere; 10 000 m3 med kunsthåndverk i Fredrikstad
- Hydrogenfabrikken og Østfold kunstsenter; Kunsthåndverk 2016, Fredrikstad
- Kunst Trondheim, *Slik gikk det til at Brattøra fikk kunst*, Trondheim, sept 2015 Norge
- Kunst trebyen Trondheim, 10 år med trekunst, Trondheim, sept 2015, Norge
- Guide Trondheim, Kunst Upside Down Again, St Olavs pir Trondheim, sept 2015 Norge
- Adresseavisa, Brattøra fylles med fargerik kunst av Trygve Lundemo, august 2015 Trondheim, Norge
- YllandsPosten, *Endelig noe at kravle op på* (Forside bilde), Sculpture by the Sea Aarhus, juni 2015 Danmark
- Gloucester Citizen, Fresh Air 2015: Visit new outdoor sculpture show in the cotswolds, juni 2015 England
- Nook and Crannie, Blog, Fresh Air Sculpture show 2015, juli 2015, England
- Norway official site in United Kingdom, Norwegian presence at Fresh Air 2015, juli, England
- Norway official site in Danmark, Sculpture by the Sea, juni 2015, Danmark
- Nordis, Das Nordeuropa-Magazine, Sculpture by the Sea 2015 im danishen Aarhus, Tyskland
- Financial Review, Sculpture by the Sea storms Danish coast, juni 2015, Australia
- Namdals avisa Noen håper på dårlig sommervær, Sommerutstillingen 2015, 12 juni, Norge
- Namdals avisa Hva skjer Hilde A Danielsen en av 5 kunstnere ved Sommerutstillingen 2015, juni, Norge
- Skagerrakposten, Kunstopplevelser på Aarhus strand, mai 2015, Norge
- Norway official site in Finland, Norsk-finsk konstustallning i Kotka, Nov 2014, Finland
- Kymen Sanomat, Kultuuri, Suomalaisia ja norjalaisia jarjestelyja, Kokta. Nov 2014, Finland
- Norway the official site in Australia, Norwegian wins Austrlian sculpture award, June 2014, Australia
- Camden Narellan Advertiser, Art work to inspire by Brittany Searle, May 2014, Australia
- Beachside event; Sculpture by the Sea, Cottesloe beach, Perth, March 2014, Western Australia
- BlouinARTINFO, Gina Rinehart saves Sculpture by the Sea Cottesloe, March 2014, Western Australia
- TheGuardian discover culture, Sculpture by the Sea, Cottesloe beach, March 2014, Western Australia
- ETB News, Travel Business; Sculpture by the Sea celebrates ten years... March 2014, Western Australia
- The official Norwegian site in Japan, Visuell kunst, Hilde A Danielsen, oktober 2013, Japan
- CAP Studio Y3 og CAP cafe & Shop, artist event by Hilde A Danielsen, oktober 2013, Kobe, Japan
- The official Norwegian site in Korea, Norway strongly represented at GICB (keramikk biennale) Sør Korea
- West Weekend, The weekend west, Shape Shifter, March 2013, Western Australia
- Western Australia Newspaper, Takning shape, mars 2013, Western Australia
- Special reports, Sculpture by the Sea in Perth, WA, april 2013 Auction Central News International WA
- RAVEN Contemporary, Artists Hilde A Danielsen, Mars 2013, Western Australia
- The Business Times, Sun, sand, sea, sculpture, mars 2013, Western Australia
- Barn i byen, Spilletid på Barnas Kulturhus av Siri Breistein, Bergen des 2011, Norge
- Trena net, Nova Sea Fiskehejlen må gis digitalt evig liv! av Anita Overelv, sept 2011, Træna
- King Size, Bildespesial Trænafestivalen, Træna dit CD-er drar for å dø, 2011, Nordland
- Rana blad, Trænafestivalen 2011, Nordland
- Helgeland blad, Kunstnere langt til havs, ved Halvor Hilmersen, juli 2011, Helgeland, Nordland
- Bergen By Avis, mars, sept 2010, Norge
- Bergens Tidene, Hus og hjem, nov 2007, sept 2009, mars, sept 2010, Material Information sept 2012 Norge
- Harstad Tidene, mai, sept og nov 2007, april 2008, aug og sept 2009, mars, sept 2010, februar 2011 Norge
- Tidens Krav, mai 2008, Norge
- Romsdals budstikke, mai 2008, Norge
- Helgeland Blad, april, juli 2008, Norge

Div Nettsider

Flere bl.a. i Australia, Kina, Japan, Sør Korea, Singapore, USA, Danmark, Sverige, Finland, Island, Nederland, Bulgaria, Spania, Tyrkia, Tyskland, Italia, Frankrike, Polen, Estland og Norge