

MARIA ALMÅS FRANTZEN ♀
 Totlandsvegen 40, 5224 Nesttun, Norge
mafrantzen@me.com +4741265136

Jeg har en bachelor- og mastergrad i kunst med fordypning i glass fra Edinburgh College of Art. Arbeidet mitt utvikles rundt menneskelige møter så vel som emosjonelle og fysiske opplevelser og er presentert i den permanente samlingen til KODE i Bergen og Sogn og Fjordane kunstmuseum. Jeg er tilknyttet S12 Galleri og Verksted i Bergen og har stått for utdanningsprogrammet deres siden 2012. I 2017 etablerte jeg kunstnerduoen Frantzen&Mjanger sammen med Ruth Hol Mjanger. I vårt felles kunstnerskap utforsker og utvikler vi en samskapende praksis med glass og performative uttrykk i ulike rom. Frantzen&Mjanger mottok Kunsthåndverksprisen på Årsutstillingen 2019 for vårt verk «Holde Pust».

UTDANNING

2016	Kunstnerlærer, halvårstudie, Seanse, Høgskulen i Volda
2009-2010	Praktisk Pedagogisk Utdannelse, Kunsthøgskolen i Bergen
2002-2003	Master of Art and Design, Edinburgh College of Art
1999-2002	BA(HONS) i glass og arkitektonisk glasskunst, Edinburgh College of Art (Karakter: 1 class (A))
2001	Glass art, Canberra School of Art Utvekslingsstudent i 6 måneder ved Canberra School of Art i Australia.
1998-99	Forskole i kunst, Vika tegne og maleskole

UTSTILLINGER OG VISNINGER:

2020	Vandring med pust. performance Høgskolen på Vestlandet RAM Galleri Oslo. Separatutstilling med Frantzen&Mjanger
2019	Årsutstillingen 2019, «Holde pust» KODE, Bergen Walking with breath, performance, Roosta, Estland 31.07.19 Vandring med pust, performance, Prøverommet i Botanisk hage, Milde 13.05.19
2018	S12 Galleri og Verksted, "Avtrykk av pust 3" Finse camp med Performance art Bergen og -Oslo. Avtrykk av pust, performance 25.08.18 Galleri Kronborg, Expressions of Breath 2- utstilling og performance
2017	Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim. "Avtrykk av pust" Uteromsprogrammet til Årsutstillingen 2017 Juryert. (Frantzen&Mjanger)
2016	Sogn og Fjordane Kunstmuseum, Førde. "Krig og fred og religion og politikk og sånn...", Verk fra samlingen Galleri Mjøsvågen, Osterøy. Gruppeutstilling
2013	S12 Galleri og Verksted, Bergen. «Funn» Gruppeutstilling Galleri Parken, Bergen. Gruppeutstilling
2012	Galleri Parken, Bergen. Gruppeutstilling
2009	S12 Galleri og Verksted, Bergen. «Make Believe» Separatutstilling under Festspillene,
2008	S12 Galleri og Verksted, Bergen. "Kuleball" gruppeutstilling
2007	Kunstindustrimuseet, Oslo. Triennale 2007, juriert utstilling Galleri Mjøsvågen, Osterøy. Sommerutstilling med to andre kunstnere
2004	Galleri OZ, Os. Duo utstilling med Gard Frantzen Glasshouse, Edinburgh. Gruppeutstilling Edinburgh International Festival
2003	Edinburgh College of Art, Master Degree show Mall Galleries, London. Juryert kollektivutstilling
2002	Britannia Row Gallery, London. "Sensorama" Business Design Centre, London. New Designers Edinburgh College of art. Degree show,
2001	Canberra School of Art, Canberra. Installation work

PROSJEKTER

2019->	Hjertekunstnere- samarbeid med RalstonBau, Bærekraftige liv, Trygg Trafikk og skoler om bruk av kunst og design til atferdsendring og trygging av skolevei.
2019->	Skildringer, verkstedsbasert glassprosjekt for Den kulturelle spaserstokken i Bergen Kommune
2018- >	Tilstander- Utvikling av Samskaping/performanceprosjekt med varmt glass i uteverksted. (Frantzen&Mjanger)
2017- >	Avtrykk av Pust- Samskaping med varmt glass i uteverksted og performance. (Frantzen&Mjanger)

- FRANTZEN&MJANGER -etablering av kunstcerduo med Ruth Hol Mjanger for utvikling av en prosessorientert tilnærming der vi bruker varmt glass for å utvikle et interaktivt og performativt uttrykk.
- 2017 Etablering av uteromsverksted for glassblåsing (Frantzen&Mjanger)
- 2016 Øyeblikk av glass, deltagerbasert kunstprosjekt
Et møte med LYD, DKS i Kulturhuset Østre
- 2015 - > Selvportrett i glass, S12 Galleri og Verksted, Den Kulturelle Skolesekken i samarbeid med Hordaland Fylkeskommune og Bergen Kommune
- 2014-15 UNG 15 Undervisningsprosjekt for Bergen Kommune
- 2014 CUD & TINNA i S12, Et kollektivt kunstprosjekt om utforsking av gjenvunnet glass som materiale for skulpturer, bilder og instrumenter.
- 2014 - 2016 Bergen Kommune. Oppdrag for å designe og produsere Kulturpris for Bergenhus og Årstad bydel
- 2012-13 Bergenhus- og Årstad Kulturkontor: Tegn og mal med barnehånd,
- 2011-12 Et bilde i glass, Den Kulturelle skolesekken i S12, S12 Galleri og Verksted
- 2011 Young and Loving, S12 Galleri og Verksted: Kurator, prosjektansvarlig og formidler for den årlige utstillingen "Young and Loving"
- 2010 NeOn Workshop: Prosjektansvarlig og initiativtaker Norges første kurs i neonforming for kunstnere. Prosjektet konkluderte i utstilling med neonkunst i S12 Galleri og Verksted.
- 2006 By-Sant/Oslo Arr.: Ewentyrsøppel. Interaktivt utendørs kunstprosjekt med workshop på Musikkpaviljongen i Oslo Sentrum
- 2005-07 Galuzin Gallery/Youngsgate 6: Oppbygging og drift i samarbeid med K. Skylstad, I. Galuzin og S. Johnson.
- 2004-06 Diageo International Golf Championship: Trofédesigner
- 2004 Edinburgh College of Art- Glass Department: Kurator for studentutstillingen «Encompass»
- 2003 Edinburgh College of Art- Glass Department: Kurator for studentutstillingen «The Crystal World»

VESENTLIG YRKESERFARING

- 2012 - > S12 Galleri og Verksted: Formidlingsansvarlig
- 2010- > S12 Galleri og Verksted: Frilans prosjektutvikler
- 2004 - > Gjestelærer og foredragsholder med undervisningsblokker innen kunstfag. (bl.a. ved: Kunsthøgskolen i Trondheim, Bergen Arkitektskole, Høgskolen i Oslo og Akershus, Designinstituttet, Strykejernet kunstscole,)
- 2007-12 Bryggen Kunstscole: Pedagogisk ansvarlig for undervisning av barn og unge,
- 2005-2007 Galuzin Gallery: Prosjektutvikler;
- 2004-2007 Vika tegne- og malescole: Faglærer
- 2000-03 Personlig assistent for kunstnere, Kunstnere innen glass og skulptur
- 1996-97 Glasshytten på Verftet i Bergen: Glassblåser assistent,

PRESENTASJONER

- 2020 Glass Art Society sin årskonferanse. Lecmo- Lecture demonstration med performance
Høgskolen på Vestlandet, Performance lecture.
- 2019 Nordic summer University symposium, Roosta, Estland. Performance lecture på symposiet ABSENCES AND SILENCES,
SAR 10th International conference on Artistic Research in Zürich (mars 2019) Performance Lecture
- 2018 Høgskolen på Vestlandet (Kunstmisk utviklingsarbeid) Paperperformance
- 2017 Nordefjeldske Kunstindustrimuseum (del av Kunsthåndverk 2017)
- 2013 Høgskolen i Oslo og Akershus
- 2011 Glass Art Societys konferanse i USA. «Northern glass», Presentert i katalogen og visningen der et juryert utvalg av norske glasskunstnere ble representert.
Designinstituttet i Oslo
- 2010 Designinstituttet i Oslo
- 2008 Strykejernet Kunstscole, Oslo
- 2004 Edinburgh College of Art

PUBLIKASJONER

- 2020 Glass Art Society Journal, artikkel basert på Frantzen&Mjanger sin presentasjon under GAS konferansen

GJESTEKUNSTNEROPPHOLD

- 2018 S12 Galleri og Verksted
- 2017 Seanse - senter for kunstproduksjon i Volda
- 2003-2004 Edinburgh College of Art

KURS/SERTIFISERINGER

- 2007: KORO/ Kunsthøgskolen i Bergen, Ledelse av kunstprosjekter i offentlige rom,
 2004: Northlands Creative Glass (Scotland) Glass og lys, v/ Richard Posner. Juriert og stipendiert opphold
 2003: Northlands Creative Glass (Scotland) Avansert glass-skulpturering, v/ Karen Willenbrink Johnssen.
 Juriert og stipendiert opphold
 Pilchuck Glass School (WA/USA) Eksperimentell glassforming med Patula Berm, Juriert og stipendiert opphold ved den anerkjente glass-skolen utenfor Seattle i USA.

VERV O.L.

- 2019-21 Norske Kunsthåndverkere: Medlem av den nasjonale valgkomiteen til
 2019-2020 Ulsmåg FAU: Leder
 2019- > Visp produksjonsenhet for visuell kunst: Styremedlem
 2017-19 Visp produksjonsenhet for visuell kunst: Vara styremedlem
 2017- 2018 Norske Kunsthåndverkere Vest-Norge: Vara styremedlem
 2014-17 Norske Kunsthåndverkere Vest-Norge: Medlem av Valgkomiteen (leder fra 2016)
 2013-15 S12 Galleri og Verksted: Styremedlem
 2009-10 Kunsthøgskolen i Bergen: Studentrepresentant for PPU
 2005-07 Foreningen Youngsgate 6: Styremedlem

OFFENTLIGE INNKJØP

- 2009 KODE i bergen
 2007 Kunstmuseet i Sogn og Fjordane

PRISER

- 2019 Kunsthåndverksprisen: sammen med Ruth Hol Mjanger i Frantzen&Mjanger for verket: «Holde Pust»

STIPENDER:

- 2017 Statens Kunstnerstipend -diversestipend
 2015 Bergen Kommune Reisestipend
 2010 Statens kunstnerstipend -diversestipend
 2009 Bergen Kommunes Etableringsstipend
 2006 Statens kunstnerstipend - materialstipend
 2004 Northland Creative Glass- studieopphold
 2003 Scottish Art Council- reisestipend
 Pilchuck Glass School
 Edinburgh College of Art -studie- og reisestipend
 2002 Andrew Grant Bequest for Postgraduate Studies
 2001 Edinburgh College of Art -studie- og reisestipend
 1999- 2002 Lise og Arnfinn Heies fond for utdanning

STIPENDER I DUOEN FRANTZEN&MJANGER

- 2019 UD og Norwegian Crafts: Reisestøtte
 Bergen Kommune: Rask respons- internasjonalisering,
 2018 Bergen Kommune: Prosjektstøtte
 Hordaland Fylkeskommune: Prosjektstøtte
 Bergen Kommune: Etableringsstipend
 Norske Kunsthåndverkere: «Kunsthåndverk blir til»
 2017 Vederlagsfondet: Prosjektstøtte
 Norske Kunsthåndverkere: Prosjektstøtte
 Mjasfjorden Kommune: Prosjektstøtte
 Trondheim Kommune: Prosjektstøtte