

C.V.

Ragnhild Lie

Født 21/8 1966, Lillehammer, Norge.

Adr.:Steineveien 294, 8340 Stamsund

Tlf. :+ 47 90 50 40 01 / + 47 61 42 05 31

Mail: ra.lie@online.no

Utdannelse:

1983 : Tegn./form/farge, Nybu Vgs.

1986 : Artium, Lillehammer Vgs.

1989 : Psykologi gr.fag, Universitet i Bergen

1990 : 1/2 års-enhet i vev, Garnes Vgs.

1991 : Billedvev gr.fag, Statens Lærerhøyskole i Forming, Oslo

1997 : Hovedfag spesialisert kunst, tekstil, Kunsthøyskolen i Bergen

2012: Praktisk Pedagogikk (PPU), NTNU

Utstillinger egen kunst: www.ragnhildlie.no

1996 : "PENTAGRAM", landart, Kaali Lake, Saaremaa, Estland.

1996 : "FIBERN", foto, objekt, Tallin, Estland.

1996 : "Red Rollers" og "Red Floater", foto, Kafè Finken", Bergen.

1997 : "Nordisk Kunstnertreff", tegning, montasje, Puilasq, Qaqortoq, Grønland.

1997 : "Nye norske tekstiler", foto, Hå gamle prestegård, Jæren.

1997 : "Utendørs Funklende Objekt", foto, Cafè Opera, Bergen.

1997 : "STIM-97", performance, montasje, Vegadagene, Vega.

1997 : "På vidden", foto, Vita Havet, Stockholm , Sverige.og HDK, Göteborg, Sverige.

1997-00:"Tre vinduer i mørket", installasjon, Stamsund.

1998: "Fun Flash / Quick Snap", Dampskipskaia, Stamsund.

1998 : "ICE ISLANDS", landart, Fortellinger ved havet, Stamsund Internasjonale Teater.

1998 : "MAGER", installasjon, Figurteatret i Nordland, Stamsund.

1999 : "SØVN", foto, Galleri G.U.N., Oslo.

1999 : "LIVREDNING", foto, Galleri G.U.N., Oslo.

1999 : "Nordnorsk Kunsthåndverk", vev, Festspillene i NordNorge.

2000 : "Fun Flash / Quick Snap", foto-installasjon B.I.T., Bergen, Aurin Teaterverksted,

Oslo. Studiobüne, Köln, Tyskland.

2000 : "Die Stimmen", performance, Kabelwerk, Wien, Østerriket.

2000 : "Bacalhau", installasjon, Esta, Estarreja, Portugal.

2000 : «Nye ansikter»,installasjon, Brønnøydagan, Brønnøysund.

2000 : "Fiskeskinn", Dampskipskaia, Stamsund.

2001 : "New Potatoes", Rovaniemi, Finland og Nordnorsk Kunstnersenter, Svolvær.

2002 : "Vorspiel", performance, K.R.K. Stamsund Internasjonale Teater.

2002 : "New Potatoes", London Institute, London, England.

2002 : "Tattie", public intergration, Scottish Sculpture Workshop, Lumsden, Skottland.

2003 . "Bacalhau" Skur 39, Vippetangen,Oslo.

2003 : "Lofotkunstnere", fiskeskinn, Galleri Allé, Oslo.

2003 : "Die Stimme", performance, «IN/ BETWEEN», Stamsund Internasjonale Teater.

2003 : "Everyone deserves a happy ending", video, «SVERM», F.I.N.N.

2003 : "IDENTIFICATION", "U.F.O.", happening, Kiruna, Sverige.

2003 : "8340 Stamtart", video, Figurteatret i Nordland

2003-04: "Transit" Galleri 2

2004 : "Anti War Medal",montasje, Harstad, Svolvær,Tromsø,Bacelona, Kirkenes, San Francisco

2004 : "På Bordet", installasjon, Sogn og Fjordane Kunstnersenter,Førde

2005 : "Territorium", Den Nordnorske Kunstutstilling, Video "UT", Bodø, Svolvær, Harstad, Alta, Kirkenes, Tromsø, Karasjok, Mo i Rana

2005: "Daisy -05", Kunstnersenteret i Oppland, "UT", video, Hundorp

2005: "Daisy -05", Kunstnersenteret i Oppland , performance"Vi var, vi er her", med Jan Steinum, Hundorp

2005 ."Daisy-05", "SPEIL,SPEIL", fotoinstallasjon med seminar, Hundorp

2006 "Hvitt rom ,mørkt rom. Den Nordnorske Kunstutstilling, Video "uten tittel", Bodø, Svolvær. Alta, Harstad, Rana, Kirkenes, Hammerfest, Tromsø, Mosjøen.

2006 : "SPEIL, SPEIL". Utgivelse av publikasjon, red. Janeke Meyer Utne
2006 : "SPEIL, SPEIL". utstilling, Vestvågøy Kunstforening og Galleri 2.
2007: Vill Vest Byrom, "kartfjord" og "geita er god" videoer, samprod. med Liv Andreassen,
2008: "VINTERHAGEN", Kunstkvarteret Lofoten.
2010 : Den Nordnorske Kunstutstilling 2010, "scenario", video
2010 : Veldedighetsutstilling for Redd Barnas arbeid på Haiti, Galleri Pastillen, Oslo
2010: "DARK BEAUTY", separatutstilling i Galleri Lille Kabelvåg og ungdomskonsert Arbeider'n.
2013: Den Nordnorske Kunstutstilling 2013, Lykke til" og "Høre tell"
2013: "LEVE HAVET", Vestvågøy Kunstforening, Leknes
2014: "12 Falsa Ark" medlemsutstilling, Nordnorsk Kunstnersenter
2014: WANNA BE, utstilling og seminar, etter workshops med unge kvinner, Stamsund Teaterfestival
2014 : " 12 Falsa ark", gruppeutstilling, Nordnorsk Kunstnersenter
2014 : " 12 Falsa ark", gruppeutstilling, Kulturfabrikken, Sortland, MidtTroms Museum, Bardufoss,
Kirkenes Skole, Petter Dass-museet
2014: "WANNA BE", Universitetet i Nordland, Forskningsdagene 2014.

Stipend /priser:

Sleipnir Reisestipend, Nordisk Ministerråd, -97.

Svenska Vävrådets pris, -97.

Utstyrstøtte-97.

Nordlands Fylkes Reisestipend -98.

Etableringsstipend -98.

Aspirantstilling, Norsk Kulturråd 2000-01. Ansatt ved Teater NOR, Stamsund 2000- 2004.

Nordlands fylkes prosjektstipend 2008.

Diversestipend, Staten, 2008.

Vestvågøy Kommunes Kulturstipend, 2010.

Innkjøp:

2006 : Norsk Kulturråd

Studiereiser:

England

Kina

Estland

Grønland

Finland

Island

Tyskland

Russland

Kurator /prosjektansvarlig:

2004 : Kurator sammen med Jenny Marie Johnsen, NNKSs Triennale. Kirkenes og Harstad.

2003, 04, 05, 06, 07. Kurator og produsent/prosjektansvarlig i gruppen «IN /BETWEEN» sammen med kunsthistoriker Janeke Meyer Utne, eget program under Stamsund Internasjonale Teater www.inbetween.no

2006-07 Prosjektleder Vill Vest, stedsutvikling Leknes, sammen med sceneinstruktørene Maiken Garder og Lill Janne Legård

2006-07: Medlem av prosjektgruppen for landsdelsutstilling norsk kunsthåndverk 09, NKNN

2007- 09: Prosjekt/daglig leder, 50% stilling ved Kunstkvarteret Lofoten BA, www.kunstkvarteret.no

2009-2012: Kunstrevyen, Anonyme Petroholikere, (AP), med sceneinstruktør og høyskolelektor Kristin Jørgensen og billedkunstner Vibeke Steinsholm.

2006-07: medlem av prosjektgruppen for landsdelsutstilling norsk kunsthåndverk 09, NKNN

2013: Glasshus, uterom/øko/kunstprosjekt med barn og andre aktører, Stamsund Teaterfestival

2013-2014. Forprosjekt Lofoten Kompetansesenter for ull. Ledet arbeide med utstillingen "Ull i Lofoten i gamle dager og frem til vår tid.", ved Vestvågøy Museum.

1993 : Rekvisitter/scenografi, "Den vesle pingvinen", Hordaland Teater, regi :Aslak Moe
 1995 : Rekvisitter, "Fruen fra havet" av Henrik Ibsen, Bouvet-teateret, regi : Aslak Moe
 1996 : Scenografi/rekvisitt-assistent, balletten "Mistral", Boreas Teater,
 scenograf: Dordi Strøm, regi/koreografi, Patrik Shaw Iversen og Annalisa Dal Pra
 1996 : Kostymer/rekvisitter, "Fish Teatre", Teatro Bryggen, regi : Bembo Davies
 1999 : Scenografiassistent under Vibeke Steinsholm, danseforestillingen «Kugalskap»
 2000 : Medlem av scene/billedkunst-gruppa K.R.K. med Kristin E. Bjørn og Karin Petterson.
 2000- 04. Ansatt ved Teater NOR, Stamsund gjennom Norsk Kulturråds aspirantordning, 2 år
 2000 : "Onde Eventyr", Scenografi, kostymer, plakater, lys, Teater NOR.
 2001 : "Biomechanics", Videoprojeksjoner, kostymer, plakater Teater NOR.
 Arbeidsopphold på Sardinia, Italia, kostymeproduksjon.
 2002 : "VORSPIEL", stunt, Stamsund Internasjonale Teaterfestival , K.R.K.
 2002 : "Narcissus", Videostills, kostymer, plakater, Teater NOR.
 2003 : "Biomechanics 2", Videoprojeksjoner, kostymer, plakater, Teater NOR.
 2004 : "Ragnhilds Drøm", Vikingspel. Scenograf, kostymer, Nordland Musikkfestuke, Skjerstad
 2004 : "Med hjertet på nesen", scenografielementer, BOA Scenekunst
 2004 : "Skyggejegerne", rekvisitt/kostyme, Teater NOR
 2006 : "Store Stemme", scenografi, regi Geirdis Bjørlo, nominert til Heddaprisen 2007
 2009 : Nordnorsk Landsdelsscene for Dans, scenografikonsulent.
 2010: "Herr Mølsk", Etienne Borgers/FIN, rekvisitter
 2010: "Baby Universe", Wakka Wakka, kostymer/ søm
 2009-2013: Kunsrevyen, møter i "Anonyme Petroholikere"(performance); Gentle Actions,
 Kunsternes Hus, Sannas Hage, Brønnøysund, Stamsund Internasjonale Teaterfestival.
 Vårscenefest, Tromsø. Nordnorsken, Bodø. www.kunstrevyen.no/page1/page1.html
 2013: "Eksploderende frø" m/Henrik Dahle, barneforestilling, Glasshus, Stamsund Teaterfestival

Annet kunstfaglig:

Assistent hos kunsthåndverker Kristi Skinntveit, Bergen, 1990
 Publikasjoner i : Framework, the finnish art review 1/2004. Billedkunst 2003-2005.
 Involvert i idéfase under opprettelsen av Kunstkvarteret Lofoten BA
 Portrettert i SVT "Kobra" 18/12.09 med Anonyme Petroholikere.
 Medlemsskap: Norske Kunsthåndverkere NordNorge (NKNN)
 Egen redesignvirksomhet siden 2009. www.rags-productions.no

Workshops/symposier:

1993 : Deltager issskulpturkonkurranse, Røros
 1995 : Assistent på landart symposium Krakamarken, Danmark
 1996 : Deltager på Nordisk Snøseminar, Finse Arr.: Kunsthøyskolen i Bergen.
 1996 : Deltager på Kunst i natur - konferanse, Arr.: Internasjonalt senter for Kunst i Natur,
 Lillehammer
 1996 : Deltager på nordisk/baltisk workshop "Tekstil Framtid i Norden, Fibern" Muhi, Estland
 1996 : Deltager på Scenografi-kurs. Arr.: Bergen Media-by og Vestlandets Kunstakademi
 1997 : Kulturutveksling/workshops Qaqoqtoq, Grønland,
 1997 : Deltager/leder på seminar/workshop "LUST,VILJA,MEDEL". Arr: Förbundet för
 konstskolor för barn och unga i Finland.
 1997 : Deltager lysdesign for teater, HATS-kurs med Kristin Bredal, Tromsø
 1999 : Deltager landart work-shop med Alfio Bonnano, Vega. Arr: Norsk Kunstscoleråd
 1999 : Deltager workshop med Kirsten Delholm, Tromsø, Arr : NK- Nordnorge
 1999 : Deltager/lærer på digital workshop, Akureyri, Island, Arr : Nordisk Kunstscolenettverk
 2006 : Digitale workshop, Sør-Helgeland Kunstscole, Vega
 2006 : Digital kunstpresentasjon, Norsk Kulturscoleråd, Drammen

Verv og konsulentoppdrag:

2000-2001, kunstnerisk råd , SKINN, Samorganisasjon for Kunstformidling i Nordnorge.
2000-2004, valgkomitémedlem, Norsk Kulturskoleråd.
2001-2005, styremedlem, utstillingsansvar, Nordnorsk Kunstnersenter.
2002-04, kunstnerisk konsulent for utsmykning av Bodø Torg.
2005- 08, kunstnerisk konsulent for utsmykning av Bodø Torg.
2005-2007, styremedlem Lofoten International Art Festival
2005- 2008, styreleder, Nordnorsk Kunstnersenter
2014- , Regionleder, Norske Kunsthåndverkere NordNorge

Kursarrangør:

2008-2012: kurs Redesignerne fra inn- og utland invitert til Lofoten for å holde kurs for voksne, Kvinnemillionen Nordland Fylkeskommune.
2011: Permakulturkurs, i Lofoten. Kursholdere Change the World/Jan Bang.
2011: 4 kurs i plantefarging med Nille Glæsel, Vestvågøy, Kvinnemillionen, NFK

Undervisning:

1986-87: Co-worker/CurativeTeacher, Rudolph Steiner School, Camphill, Ringwood, England.
1988-89: 100% lærervikar Nybu barneskole, Lillehammer
1997-00: 50 %, lærer ved Vestvågøy Kulturskole
1998-00: Gjestelærer ved Nordland Kunst og Filmskole, Kabelvåg.
2005 : Den kulturelle skolesekken(DKS), med prosjektet ”SPEIL, SPEIL”. Hundorp.
2006 : ”Kontrollert/Overtent”, kunstprosjekt med jenter fra Svarholt Skole, Stamsund
2009: Kursholder i redesign med Vibeke Steinsholm, Brønnøysund og Træna.
2010: Kostymeproduksjon med 4.klasse, til Nye Svarholt skole forestilling
2010: Vikar i kunst og håndverk, Svarholt Skole
2010-11: DKS, ny fane, 9.klasse, Ballstad skole
2011: DKS, Fantastiske Bygg, Buksnes Skole, 4.klasse
2011: De Ensomme Strømpers Samfunn, 5.-7.klasse Svarholt Skole, Stamsund Teaterfestival
2011: Kursholder plantefarging,(2 kurs), Vestvågøy, Kvinnemillionen NFK.
2011: DKS, Urtevegg til geitefjøs, 9.klasse, Svarholt Skole
2011: febr- juni, fast vikar 3.klasse 50% stilling, Buksnes Skole
2011: Kursholder; redesign for lærere i grunnskolen, i samarb. med ReMida Trondheim, i regi av Grønn Barneby
2012: Kreasaurus, 1.og 2.klasse Lilleby Skole, Trondheim, regi ReMidaserteret
2012: De Ensomme Strømpers Samfunn, alle SFO-barna i Trondheim, utstilling Erkebispegården, samarb m/ Olavfestdagene og ReMidaserteret, Trondheim.
2012 - 2014: fast timelærer 100-50 %, 2. klasse, Buksnes Skole
2012: ”Julestjerner” 1.klassinger, og ”Lysekroner” 8.klassinger, regi Kreativt Gjenbrukssenter i Salten, Bodø
2013: ”De egentlige”, DKSprosjekt, 4.trinn, Buksnes Skole, hånddukker, videoproduksjon
2013- 2014: Universitetslektor UiN, 3 semestre 30-100% timelærer, formingsfag, Lærerutdanningen

Museum /bevaring:

1980-87 : Feriearbeider ved Maihaugen. vakt, formidling, salg.
1993-96 : Deltidsarb.omviser,vever. v/ Sjølingstad Uldvarefabrik,- et levende museum, Mandal
1990-97: Involvert i div. fartøyvern på vestlandet.
1993-95: Deltok i renovasjon av gammel kutter fra Rognan, og seilte den Bergen-Venezuela året 94-95.
2000 : Involvert i bevaring av brygga Idun, Stamsund
Vokst opp med bevaring av gamle tømmerhus og fotografier i Gudbrandsdalen.
Driver pt renovasjon av eget hus/småbruk anno1927.

Gårdsdrift:

Holder høns og startet opp drift av gammelnorsk sau(villsau) høsten 2013.
Renoverer fjøs og beiteland.

Etablerte Lofoten Wool & Art as sommeren 2014, produksjon og salg av garn og produkter laget av lokal kvalitetsull. www.lofoten-wool.no