

CV FOR KUNSTNERISK VIRKSOMHET



Tollef Thorsnes, f. 1965

Tittel:

Kunsthåndverker med medlemskap i Norske kunsthåndverkere fra 2006 og dosent i kunst og håndverk fra 2012.

Utdannelse/kunstfaglig kompetanse:

Dosent er en tittel på høyeste nivå i universitet- og høgskoler, på linje med professor. For å oppnå en slik tittel opprettes det en kommisjon som blant annet vurderer innsendte kunstneriske arbeider. Fra kommisjonsvurderingen:

Thorsnes dokumenterer en omfattende faglig virksomhet med utvikling av egne former, hovedsakelig utført i tre av mange slag og ved hjelp av ulike teknikker. Han behersker sitt materiale og håndverk og kan vise til en bred produksjon innenfor det trefaglige feltet, som spenner fra avansert håndverksfaglig praksis (båtbygging), unikadesign (møbler), til frittstående objekter kunsthåndverk og installasjoner. Hans kompetanse inkluderer utvelgelse av nødvendig materiale i naturen, design av møbler tilpasset sted (kirkerom) og brukere (spesielt barn), liturgiske objekter (døpefont, alterbord, -benk og -elementer), samt utsmykkende objekter med og uten bruksfunksjoner. I tillegg behersker han sveising av stål, tørrmuring med mer. I samarbeidsprosjektet «Åpenbaringer fra en eselmesse» går Thorsnes nye veier der hans objekter tas i bruk på nye måter. Lysgloben i Nøtterøy kirke er original og innebærer en etterlengtet designmessig fornyelse innen sin sjanger. Thorsnes styrke ligger i hans håndverksferdigheter og produksjon av objekter med bruksfunksjon til kirkerom. På sitt beste er han dristig, nyskapende og har form, koloritt og ornamenter på plass. Han anvender og videreutvikler flere tradisjoner som han smelter sammen: a) tradisjonelle objekter og form (krukke, urne, skap) b) kirkelige bruksgjenstander som kalk og paten (benkevanger med mer) og c) bruken av tre som materiale. Hans arbeid viser en avklaring av form og virkemidler som lover godt for hans fremtidige arbeid.

Utstillinger i utvalg:

- Separatutstilling Sandefjord kunstforening 2018 (kommende utstilling)
- Separatutstilling i Ål kyrkje 2017 (kommende utstilling)
- Utstilling sammen med Martin Kuhn og Tom Teigen i galleri BKD i Tønsberg i 2017
- Utstillingsprosjekt i Akershus slottskirke 2016
- Separatutstilling Frogner kirke i Lier i 2016 med utstillingsstipend fra Norsk Kulturråd
- Utstillingen «Stille forventning» i Solberg Atelier desember 2015
- Separatutstilling i Gullaug kirke 2015
- Separatutstilling Geilo kulturkyrkje 2015
- Separatutstilling Galleri KS i Tønsberg 2014
- Separatutstilling Galleri Backer 2012
- Separatutstilling Nøtterøy kirke 2010
- Festivalkunstner kirkefestdagene i Sandefjord kirke 2008
- Festivalkunstner Domkirkefestivalen i Tønsberg 2008
- Separatutstilling Nøtterøy kulturhus 2008

- Visuell kunst i Stella Polaris forestilling ”Eselmesse for dårepakk” i Tønsberg domkirke 2007.
- Separatutstilling Haabet kultursenter i Tønsberg 2007.
- Separatutstilling i Galleri Drivhuset, Ulefoss Kunstforening 2003.
- Separatutstilling i Sandefjord kunstforening 2002.
- Utstilling på Tønsberg kystkultursenter tilknyttet kulturminnedagene 2001
- Separatutstilling galleri Haabet 2001
- Separatutstilling Tønsberg domkirke påsken 2000.
- Deltakelse på utstilling i Jacobkirken i Oslo i regi av kirkelig kulturverksted 2000.
- Separatutstilling Kunstforeningen Verdens ende 1999.
- Deltakelse på juryert vårutstilling på Vestfold kunstsenter og Fossekleiva brukssenter i Vestfold 1998.
- Separatutstilling i galleri M i Åsgårdstrand 1995

Utsmykninger i utvalg:

- Utsmykning Nanset kirke i Vestfold 2017
- Utsmykning Bjerkely kirke i Vestfold 2016
- Utsmykning Tjøme kirke 2015
- Utsmykning Teie kirke 2015
- Utsmykning Teie kirke 2014
- Utsmykning Nøtterøy kirke 2012
- Utsmykning Nøtterøy kirke 2011
- Utsmykning Teie kirke 2010
- Utsmykning/Fornyng av kirkerommet i Solvangkirken i Tønsberg 2004
- Utsmykning, sidealter, i Tønsberg Domkirke 2001
- Utsmykning Granly kirke på Eik i Tønsberg 1999.
- Utsmykning Ryenberget kirke i Oslo 1989

Innkjøp og oppdrag i utvalg:

- Innkjøp Gullaug kirke 2016
- Kunstfaglig reparasjon på treskulpturen «Tønsberg Tønne», laget av Gunnar S Gundersen i 1970. 2015
- Innkjøp Søndre Slagen kirke 2014
- Innkjøp Blå kors 2014
- Innkjøp Nøtterøy kirke høsten 2008
- Innkjøp Sandefjord kirke høsten 2008
- Samarbeid med teatergruppen Stella Polaris og Kirkens bymisjon med temaet dåre, narrefest og eselmesse, utstilling, forestilling, messe 2007-
- Scenografi til ”Dårenes fest” med Stella Polaris i borggården på Haugar Vestfold kunstmuseum 2007.
- Innkjøp Kirkens bymisjon i Tønsberg 2007
- Innkjøp Høgskolen i Vestfold 2007

Verv i utvalg:

- Jury medlem i innstillingskomite til utstillingsstipend fra Norsk kulturråd – via Vestfold kunstsenter 2012-2015
- Styremedlem Vestfold kunstsenter 2012-2014
- Medlem av regionstyret for Norske Kunsthåndverkere, avd. sørøst-Norge 2011-2014