



CHARLOTTE H. LADEGÅRD (f. 1990)
www.charlotteladegaard.com
www.instagram.com/charlotteladegard

lotteceramics@gmail.com
tlf: +47 454 74 822
Studio M20, Mosseveien 20, 0193 Oslo

UTDANNING

BA i medium- og materialbasert kunst

Kunsthøgskolen i Oslo 2012-2015
Spesialisering i keramikk

Toårig fagskoleutdanning

Einar Granum Kunstfagskole 2010-2012
Spesialisering i tredimensjonal kunst

KOMMENDE PROSJEKTER

Produksjon av serviset *Nord* 2019

SEPARATUTSTILLINGER

One is not born a woman, Soloutstilling v/Bærum Kunsthåndverk April 2017

GRUPPEUTSTILLINGER

M20 *GHETTOgalleri*, Gruppeutstilling v/Studio M20 Sept 2018
Bachelorutstilling, Gruppeutstilling v/Kunsthøgskolen i Oslo Mai 2015
Raku results, Gruppeutstilling v/Kunsthøgskolen i Oslo Sept 2014
The Ceramic Object, Gruppeutstilling i Søylegalleriet v/Kunsthøgskolen i Oslo Mars 2014
New Figurines, Gruppeutstilling v/Kunsthøgskolen i Oslo Mars 2014
Paper Kilns, Samarbeidsprosjekt mellom KhiO og AHO, Elvelangs i fakkellys, Oslo Sept 2012
Avgangsutstilling, Einar Granum Kunstfagskole, Oslo Juni 2012
Young Art for a Good Cause, Utstilling og auksjon v/Scandic Hotel Vulkan, Oslo Okt 2011

STIPENDER

Diversestipend for nyetablerte kunstnere, Kulturrådet 2016
Utstyrsstøtte til fellesverksteder, tildelt Studio M20, Kulturrådet 2016

PROSJEKTER OG ARRANGEMENTER

Produksjon av serviset *Øst* 2018
Etablering av nettbutikk @ www.charlotteladegaard.com/webshop 2018
Rakufyring med publikum, Elvelangs i fakkellys, Oslo Sept 2014
Produksjon av koppen *Cup your hands*, arbeidsperiode i Fjällbacka hos keramikker Tone Ladegård Juli 2013

PRESSE

Reiulf Grønnevik, «*Lever ut drømmen*», Altaposten August 2018
Maren Kvamme Hagen, «*Rosarevolusjon*», NRK.no April 2017
Reiulf Grønnevik, «*Satser på et liv som kunstner*», Altaposten April 2016
Hanne Kjærland Olsen, «*Formet sin egen sommerjobb*», Altaposten August 2013

KURSVIRKSOMHET

Kursinstruktør i rakufyring v/Kunsthøgskolen i Oslo Sept 2014
Kursinstruktør KhiOs avdeling Kunst og Håndverk og Kunstakademiet.
Planlegging, gjennomføring og demonstrering av rakuteknikker, glasureknikker og sikkerhet.